

مطلوب  
أطباء  
أستات

للعمل في المركز الطبي لعلاج  
الأشنان على اسم المحرم ومشتات  
شقيق القاسم.

شروط عمل ممتازة للعاملين  
ساكنات أجرة شهرية وكذلك نسبة  
للإسكان على رقم الهاتف (٥٢٣٨٧١)  
(٠٦ - يوم الأحد أو (٥٢٣٩٩٩) - (٠٦) -  
باني ايلم الاسود.





لجنة المعتقلين الإداريين في «جنيد» تطالب بالغاء أوامر الاعتقال الإداري وتعلن عن بدء الاضراب المفتوح عن الطعام

● القدس - مكتب «الاحد» -  
قالت لجنة الصحفيين الاداريين في  
«جنتي»، في رسالة وجهتها في  
٨٥/١/١٠ الى ابنون شاحك، قائد  
الفرقة الوسطى، بالقاء أوامر الاعتقال  
للاداري والافواج القوي عن جميع  
الصحفيين الاداريين واعلنت البدء  
باضراب مفتوح عن الطعام احتجاجا  
على استمرار الاعتقال غير المشروع  
ابتداء من ٨٥/١/٤.

وقدما بالتمسح في الرسالة  
من الصحفيين الاداريين عن ذي طرخ  
بمكمن ما في  
في حدوث عن تكم أوضاع الاعتقال

● **كبت حقوق المعتقلين**

وعرض المعتقلون الآلاف من أعضاء،  
بعضهم من طوائف مختلفة، وخاصة الذين  
أجبروا على طلاق أطفالهم، وخاصة الذين  
أجبروا على الطلاق، عن تصرفات إدارة  
سجن أريزونا أزدوت سوءا. والبعض منهم  
أعزى أوضاعهم السيئة نتيجة إهمال سلطة  
الصحة، أو سوء إدارة السجن، أو التواشوا  
لإدارة السجن وخاصة أمين السجن، رفض  
تقديم العلاج والأدوية اللازمة. إلا أنه في كثير  
من الأحيان، رفضوا العلاج، وكل هذا  
بدون الحفاظ على وسائل الحماية.

● جيفا - مكتب الاعلام - نشرته، اسراء،  
عن زيارة الثواب حابر لقر وتوفيق زياد واسراء،  
يعملون الى حين جبهة حبيب ابي جابر على الانتفاضة  
المسلحة للمحتجزين الاطالقي وتنتشر، جيفا له،  
تأليف هذه الزيارة،  
عاطف النائب توفيق زياد على العائلة التي  
تعدت لتستجد، راجع اسراء اسراء التي السنين  
تعدت عملية اعد صياح لك يوم، الى ان ذلك  
سيتم اعد لثلاثة مرات، الا ان اذاعة السنين  
اعربت عن اسرارها على نظيرة هذا الاسراء واعطت  
السياسة، مثلها على اسرارها، عن جبهة الثواب  
الخاص،  
وعلى الفور وجه النائب زياد مذكرة الى وزير  
الشرطة مطالبا بالالف عن فرض هذا الامر،  
ومن الجدير بالذكر ان سلطات السنين لم

—

● الخرطوم - والسياسة - أكد النائب العام السوداني عمر عبدالعاطي، في مطلع الأسبوع الجاري، أنه يرى إطلاقاً - أو حتى التعتدل -

المؤمنون للإصابة بعدة أربعة ألقاب نذكره من  
الحبيب مرة في اليوم لا يكون له اعتبار  
المفضل كما للإصابة إذا ضرب أربعة أم  
تتألم. وقالوا في الذهب ينعى حتى من يمدحون  
في الحبيب من تألمه فكذلك الشدوا إلى رفض  
السحر أعضاء الحجاب في بعض  
سحابة الذين يعانون أمراضا خاصة ولو في  
الأمراض الأولية غير الشفوة في السحر هذا  
الإصابة إلى إضعاف أذنه السحر من أوداع  
الكتاب إلى إضعافه حال العقلان لسانهم. إلا  
في شهرين تقريباً

**في المحكمة العسكرية في  
السجن ٥٣ سنة على**

● القدس - مكتب والاخبار - حكمت المحكمة العسكرية في نابلس، يوم ١٠/١٤ الجاري، على الشاب كمال محمد ناهي ززال (١٩) عاما - من قاطنيها - بالسجن لمدة ثلثي سنوات، خمس سنوات منها سبينا فعليا، وذلك لادانته بتهمة الفدا زجاجة حارقة على سيارة عسكرية

واوضح القاضي ان عدد المعتقلين ١٤ شخصا  
منهم ثلاثة من حكام الاقاليم الجنوبية

اللاجئين في اليمن وبنو السحر والشتات في  
الاقليم سراج المصطفى جرى لأسباب أمنية ولأنهم  
نظروا لفترة طويلة في الاعتقال دون استجواب

أما المختطف سبع صبيحات التي انتقل  
عنها من مجلس طلبة بيروت في السنة  
التي يلي على تخرجه أربعة أشهر، فقال  
أحد أسباب هذه الاعتقالات الإدارية هو  
جواز أربعة أوساط السعي في الشارع الإسرائيلي  
بمنتهين، وهو جزء من الحملة التي تستهدف

عنه الحامية قد لا تفي  
وبحت المحكمة نفسها اليوم الموجهة الى  
التيان سامي لاسم لطوني وهند خليل رزي  
وهند حسين بطروب. ويجتمع من قلم جنين  
اللاجئين الفلسطينيين في القاعة عشرة من العمر.  
وأدانهم المحكمة بتهم الانشاء الى تنظيم محلي  
والقاء زجاجات عارضة على مقر الحكم العسكري  
في جنين وعلى أحد رجال الشرطة في مطعم هذا  
الاجل. وكان على المدعى ان يثبت انهم

أدت مظاهرات من العاصمة الليبية حيث أجرى  
مؤتمرات مع فرق. صحيفة والإعلام السودانية أن  
أدت مع الزعيم السوداني المعارض كانت  
أدت بشكل فتمت معه فائدة لأجراء حوار جديد  
في اللغة السياسيين في الشمال والجنوب.

● ليبيا - وائس - افتتاح: أمس الأول، في قصر هوبنرغ في ليبيا، التتالي للدولية الاشتراكية الخاص بنزع السلاح، وعبد المؤثر برئاسة فيلي براندت، رئيس الدولة الاشتراكية ورئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني، وعصر المؤثر وفود الأحزاب الاشتراكية الديمقراطية والأحزاب الاشتراكية من أكثر من أربعين بلدا، وسعيه من مطحن المؤثر براندت الولد السوفييتي برئاسة بوريس ياتسوروف، والفرع لتوضيرة الحزب الشيوعي لليبيا المركزية للحزب

بأسلافه البازرني في جامعة الخرطوم فادخلت مع  
تة نهاية مع التجمع الطلابي واخرى السوداني  
في يضم بصوتيات في خلاف الاعراب  
سياسية والاحداث الثغرية والمخيمات المحلية  
بمس البروليسور بشع الى فريق كونه ان  
في الحركة التي يضمها حتى حدود موزمبيق  
يذكر الى التناقض للتعهد المبرورة فيه  
توزيع العادل للثروة الوطنية والتطوير  
ملازم  
واخرى زعيم المعارضة السودانية، في محاولة  
مع الصحافة نفسها نشرت اولى الاوراق  
استعدادا للمشاركة في مؤتمر وطني جديد الى  
ت المشاكل التي تواجه السودان.

**حملة عالمية لاسقاط  
ضد الشاعر الوطني  
مولود**

● لوساكا - زامبيا - دعا المؤتمر الافريقي  
في جنوب افريقيا الى التوصل الى الاتفاق، في  
منع الامم المتحدة، بمنظمة الحركة الافريقية وكل

من جهة ثانية أكد الشاعر بولس، الذي يعمله القضاء العسكري في جنوب أفريقيا مسؤولية وفاة شرطي ويهدد أعضاءه، بل أنه وأعلنت أم الشاعر الوطني الأفريقي، التي زارت أيتها في السجن المركزي في بريتوريا، أن أيتها أكرم

**توزيع**  
٢٠ طلبة لكل مجموعة.  
للإرسال : (٠٦٦٧٠٠٦٠٠ / ٠٦)

لأعداد حياه مائيسيد بنسبيل موليوس، و  
بر اعدام هذا الشاعر الوطني لجنوب افريقيا  
يبلغ ثلاثين عاماً اليوم (المسعة) في السجن  
تكري في برتوريا على الرغم من برافته  
ودان مجلس الكنائس في جنوب افريقيا  
تصل النضال للقطر أيضاً وأعوذ عن

● تهانينا الحارة ●

بالولادة البكر هربا. ففتري في عز  
والدها والف مبروك.  
والى الاعزله موسى وابليت مسلم  
بناسية الزواج والف مبروك.  
اليس وباسمى وأشرف ورين وروان

الى الدكتور مريم شوقي حبيب  
 والدكتور ياس جودت نقاشي  
 والدكتورة سعاد حبيب زينة  
 (خوري) والدكتور تيسير يعقوب  
 سمر جنياسه لقرعهم، نفعي لم عملا  
 مفعراً وإلى الأمام.  
 ● آمال وتناكر وسلان والعائلة -  
 عيلين

● واشنطن - الوكالات - سجلت أمس  
الاول في المحيط الاطلسي طائفة

ولعل هذه الحرية الأمريكية الحقة غير  
من الذين كانوا في الطائرة، ولقد ابرأصون

وكانت طائفة اليهودية تسرق في  
منازلنا الغربية قبالة الساحل الشرقي  
للولايات المتحدة، فسقطت على بعد الميل من  
سبل واحد من القاطنين.

سباق التسلح

بعض السوفييت وسكرتير جبهة الحزب  
كزينة وتندوبو عدد من الأحزاب والبلدان غير  
بعض الدلائل الاقنعة. وكذلك المنظمات

المؤتمر  
والمنتخب المؤتمر غريد زبونوفاتسي. رئيس الحزب

والنقى كالبخاري حوراء، رئيس المجلس

نائب الحزب الاشتراكي الديمقراطي الفلسطيني  
عمر علي الخوافي وأشد إلى الضرورة الملحة  
للحصول المبكر للأسلحة الاستراتيجية  
وإلزامية الأسلحة المتوسطة المدى وإطلاق

على التمتع في القضاء الكوني.

القضايا الدولية المثارة وفي المقام الأول نزوح  
لاجئ وتحرير السلام.  
ومن ثم بدأت في المزملة مناقشة حول القضايا  
التي تهم المجتمع الدولي والامن.

مخروا القضاة الكوري ونسوبة القضاة الكورية  
بازرع عليها وإزالة بوز التوتير والزراعات في  
منازل الكورة الأربعة.

\*\*\* تہانینا \*\*\*

لؤلؤ البکر

**فلیح**

لا محل : (١١٣٧١/٤-٥) أ

ريدي جديد

FRED

3. (16 /ATTIV)

... (V3) ...

— 10 —

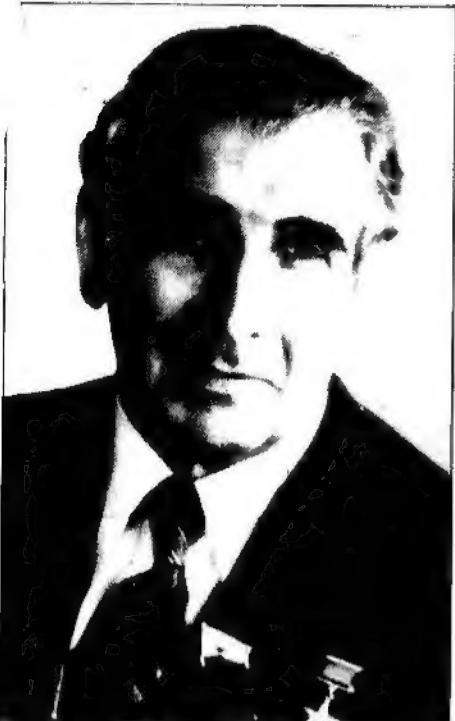




في ضيافة «نوفوستي»

الكاتب الأذربيجاني الكبير ميرزا ابراهيموف:

# ارجو ان تنقل، على صفحات صحيفتكم، تحياتي الحارة للشيوعيين والتقدميين في اسرائيل



الكاتب ميرزا ابراهيموف

## بقلم: د. ادوار الياس

واضحت المحكمة السوفيتية كثيراً هؤلاء الأبطال، وقامت بانتظام من حياة التشرد والتفرق للعلم والتورم بين الحزبان والحزبان، وأقامت لهم الفارس المهيبة، واتسمت بدوري، إلى إحدى هذه الفارس حيث كان عرس لمدة أربع ساعات، وتلقت في المدرسة - المصنع مهنة قص المهيبة - بدأت حياتي بالتحسين، وأصبحت أكتب مبلغ ١٧.٥ روبل في الشهر، وأضمت إلى صفوف الكسولون اللذين، وانتقلت إلى المدرسة المهيبة المتوسطة، وتخرجت مع مهنة طوارير الخط، وعملت بها.

وفي عامي ١٩٢٩ - ١٩٣٠ وتلقت لنداء مكسيم غوركي، الذي دعا إلى إقامة منظمات الكتاب الصالحين، فالتصفت منظمات الكتاب الصالحين، ودخلت المكتبة وبدأت مسيرتي مع الكتاب والمكتبة، ودخلت معهد الدولة الأذربيجاني للأبحاث العلمية، التي جعلت، حالياً، اسم أكاديمية العلوم الأذربيجانية.

بعد تخرجي من المعهد أرسلت إلى الريف مراسلاً ومحرراً لأحدى الصحف، وهناك نشطت أول نشاطي الصحفي وروائي.

وبسبب الألام، وأصبحت سكرتيراً لمكتب الكتاب الكاديين، ثم سبعت لي الفرصة لإتمام دراستي العليا في معهد الاشتراكي التابع لأكاديمية العلوم السوفيتية في لينينغراد حيث ألفت أطروحتي عن الكاتب الأذربيجاني المتطامن ميرزا جليل للحصول على اللقب الأكاديمي، ودرست في موسكو، وعملت رئيساً لموسسة الفنون الجديدة ثم وزيراً للفنون وغيرها من المناصب.

التسلح النووي لأن مالكة الأرضية هي بيت جميع الناس، بكل ما في الكفة من معنى، ولأن الفرد الواحد في هذا البيت لا يعيش بمفرده من الآخرين، لهذا يتوجب علينا جميعاً، إلى جميع أرجاء الصورة، الدفاع عن بيتنا، الكرة الأرضية في وجه الخطر النووي، لحفاظ على حياة الناس والحضارة البشرية، لهذا السبب نضع نصب أعيننا، وفي مركز اهتمامنا، النضال من أجل السلام.

يا أتي حيد بالوراثة عدت للفلس، بصوت مرتفع، في أذن المراقب، بأنني لم ألتق يوماً على سبالي حول حياة وإبداع الكاتب بعد.

فصرخ المراقب، حين: من الصعب جداً دفعه للحدث عن نفسه.

نعمت، بصوت مرتفع، ماذا؟

وهنا، سمع في جنات القاعة انتظار ضحكة غير مكتملة تعلقت الأضفار بصاحبه، كاتبا الكبير، الذي أثار انتعاش الجالسين حول المائدة بفتة العربية المبهمة التي خلفها بصوت جهوري:

«انتسب أيها الشيوعي»

«ولمعت إلى الأمام، وأنا عربي فلسطيني وروائي دولة اسرائيل التي يقوم حكمها بلاخطة أبناء نخبي في جميع أماكن وجودهم في محاولة لتصفيتهم القضاء على جمهورهم في الأمة دولتهم المستقلة»

«فان: «روايل الانساب»

«أضحت، جرائسي لعائلة عالية تعيش من كدها وعرق أخوين، وبعد الفصل للرافق في الرامة وعكا، الذين ساموني على فهم البادي، الشيوعية ودفعوني للاضمار للحزب الشيوعي الاسرائيلي، الذي ارسلني لدراسة الفلسفة في جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية»

«سريعة من كذ بعد كاتبا الكبير»

«عزمت فوق طوق العنق وكأنه نظير لحد من بيتنا وفان، بعريته السليمة، مع العمل وأبائهم لشر باتراة والطاوية لما سألني، ليضع دلائق، عن يحيى المأثور وأقص على مسامحة ومسامحة الرفاق الموجودين بعض ما حدث في محطات حياتي المتواضعة»

«يتيم ابن عامل»

«ولدت في أذربيجان الجورية في ظروف الطاغية صعبة بشكل عام والكاديين الفقراء بشكل خاص وتربيت عائلتي من أي وأمي وأخي الأكبر وأنا وأخوتي»

«حدثت في العقد الثاني من القرن العشرين جماعة من أننا نسطع للحصول على أعضاء الأرض لأفكارنا بسبب تزامم التفرج، وكلفت الجماعة على نصف أهل قربتنا ومن ضمنهم أمي وأخي، وكان لي من العمر خمس سنوات»

«سبح الكاتب دمته ظهر كفه، وواصل الحديث، في إحدى الليالي المظلمة لم ألتفت، لا لأفكر، قرر أي الرضخ في وأخي إلى باك، ورحلت»

«وكانت باكور، في ذلك الزمن الجيد - القريب أكبر مركز لاستخراج النفط في بلادنا، وتوافد العمال من جميع أطراف روسيا ومن إيران إلى باكور بحثاً عن العمل، وكان ذلك في عامي ١٩١٩ - ١٩٢٩»

«وكانت البطالة منتشرة في باكور في ذلك الوقت بسبب التدهور الاقتصادي، ولم يحصلوا على عمل، وعرض وتوفي في القرية التي كنا نساكنها تحت الأرض، وبعد عشرة أيام من وفاة والدي توفي أخوتي»

«عاد كاتبا إلى مصنع دمعه وأضاف جيد وذاق، وأخي تقدرت لبعض الوقت في شوارع المدينة بدون عاكلة وبدون ملوى إلى إحدى القنيت، صفة، على التي كان يعمل في باكور في دراسته استخرج النفط»

«احتضني خالي وأضحت دمعي مع دمعه وأصطفي إلى مسكته حيث كان يعيش في معسكر للعمل مع عشرين شخصاً في غرفة واحدة»

«وعا في حياة مستعرجي النفط حمة للظلمة قرر خالي إرسالني للعمل الأسفل في إحدى القرى المجاورة طبعاً»

«في شهر نيسان من العام ١٩٢٠ انتصرت للشيعة السوفيتية في أذربيجان، وبدأت معيشة العمال بالتحسين، وحصل خالي على عقة وتزوج، وعالي، في العام ١٩٢٢، للعودة إلى باكور والعيش في بيته وفي العام ١٩٢٣ دخلت المدرسة»

«وبما أن أجرة خالي كانت هزلة اضطرت إلى العمل في أكبر محطة للسكك الحديدية في باكور، باتما ليل، صيفاً وللسمكة والخولوات شاة إلى جانب الفرنج»

«وفي السنة تعرفت على العديد من الأطفال الذين يتعمدوا وشهدوا بسبب الحرب الأهلية والعدوان الجوربي والمجازاة»

في مائة حاضرة «بلاد النافطة» (باكور) عاصمة جمهورية أذربيجان السوفيتية، كان لنا لقاء مع الشخصية البارزة علياً وعالي، الكاتب الأذربيجاني الكبير والشخصية السياسية الأمامة ميرزا ابراهيموف ٧٤١ عاماً.

وبعد لقاء ميرزا ابراهيموف وديان بطل السوفيت الاشتراكي، وهو عضو في مجلس السوفيت الأعلى في الاتحاد السوفيتي ورئيس رابطة اتحاد الكتاب في أذربيجان، وعطو رئيس اتحاد الكتاب في الاتحاد السوفيتي، ورئيس لجنة التضامن السوفيتية مع شعوب آسيا وأفريقيا، وشغل في نهاية الحصة، منصب رئيس مجلس السوفيت الأعلى في جمهورية أذربيجان.

«لا أتفكر سراً، وأتذكر أسماء المارقين، نحو مكتب الكتاب في مقر اتحاد الكتاب الرجب، فوجدناه في مختبرنا، في بعض مساعده، خلف مائدة مليئة بطباقات الفراكه وزجاجات أشبه المعدنية وكؤوس الشاي النحاسي»

«بعد أن رجبنا بنا رحابة صدر شرقية ودف وحن، يديهم من طيق التمش وأطبق على صحن وفان، وكل أي الشيوعي، فندركت المرحوم جدي للوالد، التي اعتاد، وغودت أن يبرج على بيتنا في أعالي الجبل بعد شطحة اليمومية في الكرو»

«واعتاد جدي أن يلق، بقبلي، المرحوم وكرهته الحريز وبذلك المصعب، بعد شطحة اليمومية في الكرو، أمام بيتنا ويصبح، أين الشيوعي، أخرج إلى أي الشيوعي»

«وكانت أسرع كلالته مشجياً، فينبولي بعض ما جده ويقر، على كل لتصبح فني»

«يريد مطابقة الحكومة يجب أن يكون بصحة جيدة كي لا يقع»

«وكان جدي يملأ أكوام التين من صندوقه والخبز من صلبه صيفاً أو قبل ذلك، المشتري والقرى الأضمر والخاب والمخرج المبكر من جوبه أو من محرمات التي قلدها مثل الجعة رجباً»

«بعد أن ذكرني هذه الكتب الجليل بحفة جدي الجليلي ديت في الطائفة وتشتجت لاسكت»

«هل من لغة من حياة وإبداع الكاتب ميرزا ابراهيموف»

«فيما حديثه بالأسادة بكحاح التحرب العربية عامة والتشيعن الفلسطيني والبناني خاصة ضد العدوان الاسرائيلي - الاسرائيلي»

«وأكد، فبقينا ونستمع للشعوب العربية الدعم كله إلى أن تنتصر في معركة الصاعلة من أجل الحرية والكرامة والاستقلال والأمن والطمأنينة، ثم انتقل إلى الحديث عن قتال الحزب الشيوعي الاسرائيلي وقال: «نحن نعرف صعوبة عمل الشيوعيين والقرى التضفعية في بلد مثل اسرائيل والأخطار التي يتعرضون لها، أنا نذكر، عالي، نضال هذه القرى خاصة خلال الحرب الشيوعي الاسرائيلي التي يكاد يظلمة وفي ظروف معقدة ضد سياسة حكم اسرائيل العدوانية»

«التوسية ونحن نعمل على توسيع وتوطيد العلاقات مع القرى التضفعية في بلادكم»

«استغنت أن المراقب ارسل اسماعيل اخوندوف لم يهتم سؤالي، وبعثت ذلك في أذن المراقب بعض الكلمات والأذربيجانية (اسبرو) جميعاً، وواصل الكاتب ابراهيموف حديثه:

«مربطاً مع الشعوب العربية علاقات تاريخية - حضارية عريقة، وبممكن العرب الأذربيجاني، الكثير من مشاكل العرب العربية، والتشيعن الفلسطيني، ونضالنا التحرري، وكفاحنا ضد الصهيونية والامبريالية الامريكية ومن المعروف أن اسرائيل لا تستطيع أن تغلق شفا بدون الدعم الأمريكي الكليل»

«ثم انتقل الكاتب الكبير ميرزا ابراهيموف إلى الحديث عن عمل لجنة التضامن السوفيتية مع الشعوب الدول - أسيرة وما تقدمه من دعم لشعوب الدول النامية ونضالنا من أجل السلام العالمي وحده»

## لن تموتوا مرتين

شعر: فاروق جويعة

لا تموتوا... ان جلتكم يوماً بوجه مستعار بها لظلال عمر شوقه به: انظروا يا أطفال عمر شوقه به: لا تموتوا من هذا أعينيت الخفاشي وليس: كمن أبتشركم، بصحبات النهار... إلى أرواح هناك طوفاناً... القدس تصرخ في مادنتا... ان بطول الانتظار... قد لا بطول الضرب... حتى أرواح جيرة خضراء تعمر... لذي أمواج البحار... قد لا بطول العمر... حتى أرواح خمسة بضاء... في عين الصلابة... لكلي ساكنون أخفئة... تطير على قلب القدس... تزهو بالأمل... ساكنون نارا بحري الكهان... والذين للقدس... والقدس سوف تخاصم الموتى

\*\*\*

سعيدم كل جدران القابر... ستطوف فوق شواهد الأحياء... تصرخ في بيت السوء... سوف تصبح من لوني النابر

\*\*\*

ولاً أختكم سراً، وأتذكر أسماء المارقين، نحو مكتب الكتاب في مقر اتحاد الكتاب الرجب، فوجدناه في مختبرنا، في بعض مساعده، خلف مائدة مليئة بطباقات الفراكه وزجاجات أشبه المعدنية وكؤوس الشاي النحاسي»

«بعد أن رجبنا بنا رحابة صدر شرقية ودف وحن، يديهم من طيق التمش وأطبق على صحن وفان، وكل أي الشيوعي، فندركت المرحوم جدي للوالد، التي اعتاد، وغودت أن يبرج على بيتنا في أعالي الجبل بعد شطحة اليمومية في الكرو»

«واعتاد جدي أن يلق، بقبلي، المرحوم وكرهته الحريز وبذلك المصعب، بعد شطحة اليمومية في الكرو، أمام بيتنا ويصبح، أين الشيوعي، أخرج إلى أي الشيوعي»

«وكانت أسرع كلالته مشجياً، فينبولي بعض ما جده ويقر، على كل لتصبح فني»

«يريد مطابقة الحكومة يجب أن يكون بصحة جيدة كي لا يقع»

«وكان جدي يملأ أكوام التين من صندوقه والخبز من صلبه صيفاً أو قبل ذلك، المشتري والقرى الأضمر والخاب والمخرج المبكر من جوبه أو من محرمات التي قلدها مثل الجعة رجباً»

«بعد أن ذكرني هذه الكتب الجليل بحفة جدي الجليلي ديت في الطائفة وتشتجت لاسكت»

«هل من لغة من حياة وإبداع الكاتب ميرزا ابراهيموف»

«فيما حديثه بالأسادة بكحاح التحرب العربية عامة والتشيعن الفلسطيني والبناني خاصة ضد العدوان الاسرائيلي - الاسرائيلي»

«وأكد، فبقينا ونستمع للشعوب العربية الدعم كله إلى أن تنتصر في معركة الصاعلة من أجل الحرية والكرامة والاستقلال والأمن والطمأنينة، ثم انتقل إلى الحديث عن قتال الحزب الشيوعي الاسرائيلي وقال: «نحن نعرف صعوبة عمل الشيوعيين والقرى التضفعية في بلد مثل اسرائيل والأخطار التي يتعرضون لها، أنا نذكر، عالي، نضال هذه القرى خاصة خلال الحرب الشيوعي الاسرائيلي التي يكاد يظلمة وفي ظروف معقدة ضد سياسة حكم اسرائيل العدوانية»

«التوسية ونحن نعمل على توسيع وتوطيد العلاقات مع القرى التضفعية في بلادكم»

«استغنت أن المراقب ارسل اسماعيل اخوندوف لم يهتم سؤالي، وبعثت ذلك في أذن المراقب بعض الكلمات والأذربيجانية (اسبرو) جميعاً، وواصل الكاتب ابراهيموف حديثه:

«مربطاً مع الشعوب العربية علاقات تاريخية - حضارية عريقة، وبممكن العرب الأذربيجاني، الكثير من مشاكل العرب العربية، والتشيعن الفلسطيني، ونضالنا التحرري، وكفاحنا ضد الصهيونية والامبريالية الامريكية ومن المعروف أن اسرائيل لا تستطيع أن تغلق شفا بدون الدعم الأمريكي الكليل»

«ثم انتقل الكاتب الكبير ميرزا ابراهيموف إلى الحديث عن عمل لجنة التضامن السوفيتية مع الشعوب الدول - أسيرة وما تقدمه من دعم لشعوب الدول النامية ونضالنا من أجل السلام العالمي وحده»

## سمراء

شعر: حاتم جويعة

سمراء نغمي الروح، يا أنشودة الصب الكليل... لهر من القلب الكليل كليل على القلب... تريخي جيتيلها على جيتير تعطر بالورد... طوي ليعينك اللحن تودون في الورد... يا ليعينك كفت المسح وعديتها غيب الصليب

\*\*\*

سمراء يا لحن السنايل يا جيباً من بلادي... لقي تصرف في جوالي مؤدماً سبل العباد... ألق هذا مستحيل أن كرك لا تروا... سمراء يا لحن توفقه الخيال على لؤادي... لقي الكليل تركته بعد الرجل بلا رشاد... كاليد الهبوب... يفر صامناً بعد الجاد... لا تقطلي مرين وتتركي دون زوا... سمراء يا أطي صبة يا طلة الفجر الهبة... تلين رمزاً للبرام في معانيها الجلية... رمز الأمل، والجمال، وروشة الداء الهبة... يا منية القلب العليل، ودوحة الروح الشقية... سمراء يا تزيئة غفيسة تفل على طول الزمن... أتب القفصة في انشاده أنت لي أطي وطن

## إعلان

إلى نساء حيفا والشمال

**Berma**

أغلقتنا  
محللتنا في حيفا  
ويسرنا اعلامكم  
انه  
افتتحنا من جديد  
دكان المصنع

■ في حيفا - بيت الصاعلة (بيت التعمشية)  
تشكيلة غنية متنوعة غريب وشتاء ٨٦/٨٥ لجميع الأجيال.  
كل الأثمان تباع بأسعار المصنع

● ٨٥/١٠/١٩ - يوم السبت مساءً - يوم الافتتاح - تقديرات إضافية

● ٨٥/١٠/١٩ - يوم الأحد مساءً - بيت الصاعلة، هرتسل ٩٢، مقترح باستمرار من ٩ - ١٨ - (مولف للسيدات).

## ندوة حول «مشاكل النقد الأدبي» في الناصرة

● علاء الدين والنقاد والفنانات والناقد طرحت في قاعة المركز، يوم الجمعة ١١ الشهر، ندوة حول «مشاكل النقد الأدبي» شارك فيها الكاتبا حبيب بولس وطارق شلح وعيسى لوزاني.

وقد تكلم بولس عن الخصائص التي يجب أن تتوفر في الناقد ومنها القوى والخصائص والذكاء، والفرق كما تكلم عن مهنة الناقد في العمل الحر والادبية منه شبه ليات النقد الأدبي في حياتنا الثقافية المحلية.

وتكلم شلح عن علاقة النقد بالأدب فقال:

## «مقدمة ابن خلدون في البلاغية»

● تحت ترجمة مقدمة ابن خلدون إلى اللغة البلاغية ٧٥٠ صفحة، وذلك ضمن خطة وزارة الثقافة البلاغية نشر الروائع العلمية، ومنها العربية.

أخبرت الترجمة، إضافة إلى المقدمة، على تقديم كليم القرويسور حيف حول أعمال ابن خلدون

## «الطاهر بن جلون عضو في مجمع اللغة الفرنسية»

● اختع الشاعر والكاتب القروي الطاهر بن جلون حضوراً في مجمع اللغة الفرنسية، ومن جملته من الكتاب البلاغية الذين يكتبون بالفرنسية وله مؤلفات لقصيدة وشعرية عديدة ظهرت في فرنسا

## «العودة إلى ثيزي راشد» مجموعة شعرية للشاعر الجزائري ازراج عمر

● «العودة إلى ثيزي راشد» هي المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر الجزائري ازراج عمر، بعد مجموعته «عصرنا الطاهر» و«المجمل طفل الرمش»، وأزراج عمر في طليعة الشعراء الجزائريين الشباب، الذين يجارون تأسيس لغة شعرية مستقلة، وتتفتح إلى حد كبير، على الحساسيات الشعرية الجديدة. ومن بعض شعره:

للتما  
وكت طبت جناحيك فيك  
غشت براني بديك  
بغير ظني  
وأرغيت الدم  
وكت على راحتك  
وراح الشجر  
يأجر داخل قلبي الوحيد

## مهرجان قرطاج المسرحي

● بين السابع والسادس عشر من تشرين الثاني المقبل، يبدأ مهرجان قرطاج للمسرحي عروضه المسرحية الشريفة باسم «الأدب والفنون الجديدة» كما تصدر باللغة الروسية مجلة «أذربيجان السوفيتية» وباللغة الأرمينية مجلة «مقران أذربيجان» وكافة مقراتة بالأرمينية تقي أدبي.

وقال أن نقول السلام عليكم أذربي أن تنقل تحياتي الحارة وقبائلي الطيبة، على صفحات صحيفتكم إلى جميع الشيوعيين والتقدميين في اسرائيل. لأشده نحن الشيوعيين، نرحبكم فيها كنا، أفكار لغرية والسلام.

## اتحاد الكتاب

● اتحاد الكتاب الأذربيجاني منظمة قوية جداً. ويضم في عضويته أكثر من ٣٠٠ كاتب وشاعر وناقد.

ولا يجوز أدباً الهبة فنوناً طرافياً ولا يمكن الوجه الجوربي السطحي للاسنان، بل أنما يجب الهبة الاسنان الروحية - الداخلية والأخلاقية وخصوبيته الشخصية والخلق التي يتطلع اليها.

يلف الاسنان، دائماً، في مركز اهتمام الإبداع الأدبي. يكتسب الحديث عن الاسنان بلون ودي وتقول أن كل شيء جميل ولكن على الأدب الكبير أن يتناول حياة الاسنان من جميع أطرافها، وأن يتحدث عن تلك الصفات الهبة وعن العلاقات بين الناس وحياة بعضهم حركة المجتمع وحياته بشكل متكامل.

وبعكس أدبنا السوفيتي للشاعر الأرمينية - الأخوية والانسانية الطيبة لدى الاسنان السوفيتي، كما يمكن الظاهر السلبية في مجتمعات وأساليب مكانتها.

ويصدر القادونا عدة مجلات وصف أدبية منها: مجلة «أذربيجان» و«الروايل» (التجربة) ومجموعة أسبوعية باسم «الأدب والفنون الجديدة» كما تصدر باللغة الروسية مجلة «أذربيجان السوفيتية» وباللغة الأرمينية مجلة «مقران أذربيجان» وكافة مقراتة بالأرمينية تقي أدبي.

وقال أن نقول السلام عليكم أذربي أن تنقل تحياتي الحارة وقبائلي الطيبة، على صفحات صحيفتكم إلى جميع الشيوعيين والتقدميين في اسرائيل. لأشده نحن الشيوعيين، نرحبكم فيها كنا، أفكار لغرية والسلام.

## معروض للبيع

● تراكتور طرمنس ١٨٧ موديل ١٩٧٥، بحالة جيدة جداً للزراعة، مليون (٧٧٥٨٥-١) ساعة، معترضة ٨٥ - رمتان غار أو تالون (٥٧/٧٧٢٩) الطيبة

## الحزب الشيوعي - ديبورية، طمرة الزعيمية، صبيح، الشبي

● على شرف الذكر ٢٠٠٠ الحرب الشيوعي من أجل تيمم المكون كاتبا على الشعب الفلسطيني والسلام العادل وفتح القفص الفلسطيني

● يدعوك لساح محاضرة ضمن دورة ثقافية وموسوعة، صاحب الفكرة العدونية على تونس والتغيرات السياسية في مستقبلنا وذلك اليوم، الجمعة ٨٥/١٠/١٩ الساعة ٦.٠٠ مساءً في نادي الحزب في ديبورية، للمحاضر، شام حيد







